

INDICAÇÕES DE LEITURA PARA CONTADORES DE HISTÓRIAS

Baseado vários em contadores de histórias experientes.

CONTOS PARA CRIANÇAS POR IDADES

Contos mais específicos para a primeira idade 2-5 anos

Branca de Neve
Cinderela
João e Maria
A Bela Adormecida
Chapeuzinho vermelho
O Pequeno Polegar
Rapunzel
O Gato de botas
Os Três porquinhos
O Alfaiatezinho Valente (a astúcia vence o maior em tamanho)
O Moleiro e seus Três Filhos
O Flautista de Hammelin
O Patinho Feio

Contos mais específicos para os pré-adolescentes 6-10 anos

Os 6 companheiros
O Alfaiatezinho Valente
Contos heróicos: O irmão folgazão
O rapaz que fez a princesa sorrir
O isqueiro
Marama no Rio dos Jacarés - conto africano de "O que conto o conto" de J. Bonaventure
Vasalissa, do livro de Clarissa Pinkola Estés "As Mulheres que Correm com os Lobos"
Contos de diversos países com bastantes heróis.

Muitas histórias em que a menina perde a mãe, se confronta com a maldade da madrasta e as enteadas e acaba sendo protegida pela sua conduta como na "Mãe Maria" ou "Mãe Hilda" em Câmara Cascudo.

CONTOS PARA JOVENS POR IDADES

Contos mais específicos para adolescentes

Há contos que se referem mais à busca do rapaz pela sua confirmação como homem, de maneira torpe, ou de maneira valente como há histórias que tratam mais das moças na sua busca de sair de sua estrutura familiar e adquirir seu próprio modo de pensar. Ao meu ver é interessante contar uma vez um conto aonde o herói é um homem e da próxima um conto aonde a figura principal é uma moça. Ajuda os jovens a identificar-se e entender qual é a busca de cada um, que na realidade é diferente, embora todos busquem.

A maioria dos contos nos meus livros "O que conta o conto" e "Variações sobre o tema mulher" são apropriados para essa idade e para os adultos.

A vantagem de se contar contos populares que não tenham autor, é que houve uma seleção natural, através dos tempos, do que mais tocava as pessoas ao ouvir

a história. Nos contos que os irmãos Grimm juntaram, eles apenas são nitidamente coloridos pela sua problemática pessoal. O "Pequeno pato feio" era ele quando veio para Copenhague se fazer como autor e se sentia muito provinciano e pouco aceito. Depois virou um belo cisne.

Os "Sapatinhos Vermelhos" transpiram um protestantismo extremamente rígido e moralista aonde a menina tão encantada pelos seus sapatinhos vermelhos acaba morrendo de tanto dançar porque não sabe mais desamarrá-los. São contos que valem ser discutidos, mas conhecendo um pouco a vida de seu autor.

Esta é uma idade propícia para se falar de mitos.

- ⊗ O mito de Gilgamesh na Suméria antiga.
- ⊗ O mito de Inana, igualmente da Suméria.
- ⊗ O mito de Isis e Osíris no Egito
- ⊗ O mito de Prometeu que roubou o fogo de Zeus e o deu para os homens
- ⊗ O mito de Demeter e Perséfone indo ao Hades
- ⊗ O mito de Pégasus.
- ⊗ O mito de Hermes que roubou ao nascer os bois de Apolo.
- ⊗ O mito de Hefaiostos que prendeu numa rede em flagrante jogo de amor entre Afrodite e Áries Os trabalhos de Hércules
- ⊗ Os mitos dos índios astecas sobre a origem do mundo
- ⊗ Os mitos sobre as origens do mundo de outras terras (existem livros sobre o tema)
- ⊗ Os mitos dos vikings sobre a origem do mundo (é interessante comparar estes mitos de diversos povos).
- ⊗ O Edda poético e o Edda em prosa que fala dos deuses nórdicos.
- ⊗ Os mitos sobre a vida e a morte, a dificuldade de se desvincular da mãe etc, no Kalevala, epopéia finlandesa.

Na realidade, a maioria dos mitos é celebrada comunitariamente, adulta e criança presente, e falam para todos, mas entendidos a níveis diferentes, sobre situações existenciais. São repetidos, muitas vezes conhecidos de cor. O mito de Adão e Eva é recontado todo ano na noite de Páscoa na Vigília Pascal. Os contos não têm esta mesma importância na formação dos valores de um povo. Um conto não é celebrado numa liturgia.

LISTA DE BIOGRAFIAS E MITOS

As Aventuras do Jovem Krishna: o Ser Supremo – Diksha Dalal-Clayton, Ed. Madras

Mitologia Grega - Junito Souza Brandão, 3. vol. Ed. Vozes, Petrópolis 1988.

Nova Mitologia Clássica: A Legenda Dourada, História dos Deuses e Heróis da Antiguidade – Mário Meunier, Ed. Ibrasa, 1991

Autobiografia de um Iogue – Paramahansa Yogananda, Self-Realization Fellowship, 1999

As Filhas da Deusa: As Mulheres Santas da Índia de Hoje – Linda Johnsen, Ed. Nova Era

Babaji: Mensagem do Himalaia – Maria-Gabriele Wosien, Ed. Triom

Amma: A Mãe da eterna Felicidade, Sua Biografia – Ed. Mata Amritanandamayi Center, Índia, 2000

LIVROS DE CONTOS, HISTÓRIAS, MITOS RECOMENDADOS

Os Contos de Grimm - Tradução Tatiana Belinky, Ed. Paulus , 1984, São Paulo

Contos de Fadas - Jacob e Wilhelm Grimm, Ed. Iatatai, Belo Horizonte-Rio de Janeiro 2000.

Contos tradicionais do Brasil - Luís da Câmara Cascudo, Ed. Ouro

Coleção de Contos Populares ou Contos de Fadas de Diversos Países - Ed. Landy

Histórias de Nasrudin - Ed. Dervish, Rio de Janeiro 1994

As Mil e Uma Noites

Contos de Andersen

A Terra dos Mil Povos - Kaká Werá Jecupé

Tupã Tenendé - Kaká Werá Jecupé, Ed. Peirópolis, São Paulo, 2001

Mito e História do Povo Xavante - Wamrême Za'ra, Ed. Senac, São Paulo 1997

□st Awé Roiru' a Ma: Todas as Vezes que Dissemos Adeus - Kaká Werá Jecupé, Ed. Triom, 2002

A Travessia Dourada - Sirdar Ikbali Shah, Ed. Dervish, S. Paulo, 1995
(comentários sufís)

O Pássaro de Prata – Joyce Petschek, Ed. Pensamento, 1981

O Menino do Dedo Verde – Maurice Druon, José Olympio Editora, 1976

O Caminho do Mago – Deepak Chopra, Ed. Rocco

Sadako e os Mil Pássaros de Papel – Eleanor Coerr, Ed. Z, 2004

Maruan e sua Busca por um Sentido de Vida – Aldenor Romero Studart, Ed. Ground

Oscar e a Senhora Rosa – Eric-Emmanuel Schmitt, Ed. Nova Fronteira, 2002 (Da Coleção dos Fundamentos das Religiões)

A Maravilhosa História dos Presentes de Natal – Hernani Donato, Ed. Edicon

Histórias para as Festas do Ano (para crianças) – Irene Johansen, Edições Religião e Cultura

O Cavaleiro Preso na Armadura: Uma Fábula para Quem Busca a Trilha da Verdade – Robert Fisher, Ed. Nova Era

Um Pavão na Terra dos Pingüins: Uma fábula do seu Dia Dia no Trabalho – Barabara BJ Hateley e Warren H. Schmidt, Negócio Editora

Onde Existe Amor, Deus Aí Está – Tolstoi, Ed. Verus, 2001

Didó O Curandeiro – Sonia Hirsch

A Criança Encantada: Uma história Verdadeira sobre a Criança que Vive Dentro de Todos Nós – C. Jinarajadasa, Ed. Teosófica

Historinhas do Anu: quando nos Animais a Alma Desponta – Cláudia Miranda, Ed. Pensamento, 1995

Resgates Secretos – Iara Cristina Leopardi Pinheiro, Ed. Roka, 1996

O Senhor dos Anéis, 3 Volumes – J.R.R. Tolkien, Ed. Martins Fontes

O Hobbit – J.R.R. Tolkien, Ed. Martins Fontes

O Silmarillion – J.R.R. Tolkien, Ed. Martins Fontes

Histórias da Índia Antiga – Recontadas por Manoj Das, Ed. Shakti, São Paulo, 1994

O Tao do Pooh – Benjamin Hoff, Ed. Triom, 1995

Mitos e Mistérios da Índia – Sujan Singh Pannu, Ed. Madras

O Livro da Selva – Rudyard Kipling, Ed. Melhoramentos